

Ein Wochenende für Liebhaber des intimen und intensiven Tangos

Donnerstag 1. November

13:45-15:15	Frauentechnik - Körperarbeit und Technik (<i>alle Niveaus</i>)		37 €
15:30-17:00	Technik für Männer + führende Frauen - Klare Kommunikation (<i>alle Niveaus</i>)		37 €
17:30-19:00	Caminar abrazados - Tango ist Gehen in Umarmung (für alle zum Kennenlernen der Konzepte von Melina und Detlef)		37 €
21:00-01:00	Milonga - DJ Micha	mit Paloma : Tangoschuhe und Mode	5 €

Freitag 2. November

17:30-19:30	Gruppe 1 - In deinen Armen - Genuss und Eleganz (<i>alle Niveaus</i>)	Teil I	s.u.
20:00-22:00	Gruppe 2 - Rhythmische Vielfalt im Tango Milonguero (<i>mittleres und hohes Niveau</i>)	Teil I	s.u.

Samstag 3. November

11:30-13:30	Gruppe 1 - In deinen Armen - Genuss und Eleganz	Teil II	98 €
14:00-16:00	Gruppe 2 - Rhythmische Vielfalt im Tango Milonguero	Teil II	98 €
16:30-18:30	Milonga - Dynamik und kleine Schritte (inkl. Milonga am Sa) (<i>mittleres und hohes Niveau</i>)		49 €
21:00-01:00	Milonga - DJ Melina	mit Auftritt von Melina & Detlef	8 €

Sonntag 4. November

12:00-14:00	Elegant und rhythmisch auf voller Piste (<i>alle Niveaus</i>)		49 €
14:00-16:00	Practica mit Abschluss-Imbiss	mit Möglichkeit für Privatandas	15 €

Alle Angebote sind einzeln oder als kompaktes Seminario buchbar, Frauen- bzw. Männertechnik auch ohne Partner/in.

Das Kompaktpaket beinhaltet:

- > 1,5 Stunden Frauen- bzw. Männertechnik
- > 6 Std Unterricht (Gruppe 1 oder 2 und WS „Elegant und rhythmisch“)
- > 2 Milongas (Donnerstag: DJ Micha; Samstag: DJane Melina und Auftritt von Melina & Detlef)
- > Tägliche Übungszeit, Practica am Sonntag
- > Möglichkeit, eine Privatanda bei Melina & Detlef zu buchen (Sonntag in der Practica). Die beiden stehen euch dann für die Dauer einer Tanda als Privatlehrer zur Verfügung (15 €).
- > Pausen-Snacks an allen Tagen und Abschluss-Imbiss am Sonntag

Gruppengröße: max. 8 Paare - Kosten: 195 € p. Pers.

Anmeldung an: info@tango-in-guetersloh.de

Die Inhalte der Workshops:

Frauentechnik: Körperarbeit & Technik (1,5 h)

Wir beschäftigen uns intensiv mit dem eigenen Körper, Schwerpunkt, Achse, Spannung & Entspannung – eben all dem, was das sichere Bewegen und damit das stressfreie Tanzen ermöglicht.

Männer-(Führenden)-technik: Klare Kommunikation (1,5 h)

Führen und Folgen in beiden Rollen. Dieser Kurs hilft Führenden, die Schwierigkeiten und Feinheiten beider Rollen zu verstehen. Wir konzentrieren uns auf die Grundelemente und gelangen somit zu größerer Sicherheit im Tanz. Es wird mit ständig wechselnden Rollen gearbeitet.

Caminar abrazados – Tango ist Gehen in Umarmung (1,5 h)

Tango ist Gehen. In diesem Workshop untersuchen wir die grundlegenden Aspekte der Bewegung: unsere innere und äußere Haltung, Dissoziation, Entspannung, das Ändern der Schrittlänge und natürlich den Wohlfühlfaktor per se - unsere Umarmung.

Dies ist Melinas und Detlefs wichtigster Workshop. Wir empfehlen ihn allen, die das Konzept der beiden nicht kennen, aber auch zur Wiederholung ihrer Prinzipien. Die Inhalte dieses Workshops sind die Basis für alle weiterführende Arbeit an diesem Wochenende.

Gruppe 1 - In Deinen Armen - Genuss und Eleganz (2 x 2 h)

Alles über den Abrazo und die harmonische Kommunikation im Paar. Dieser Workshop konzentriert sich auf die Qualität und Intensität der Umarmung, darauf, was wir geben und erwarten können. Darauf, wie unsere Umarmung sich in der Bewegung und in Pausen verändern kann. Im zweiten Teil des Workshops betrachten wir elegante Bewegungen, die in einer engen, aber atmenden Umarmung zu langsamer Musik getanzt werden können. (Voraussetzung: Die Kenntnis von parallelem und gekreuztem System. Wir empfehlen „Caminar Abrazados“ zur Vorbereitung und Einstimmung, wenn ihr Melinas und Detlefs Konzept noch nicht kennt.)

Gruppe 2 - Rhythmische Vielfalt im Tango Milonguero (2 x 2 h)

In diesem Seminar stehen die Musik und anspruchsvolle rhythmische Variationen des Caminar im Vordergrund. Im zweiten Teil integrieren wir das Erarbeitete in solche Bewegungsabläufe, wie sie in den traditionellen Milongas von Buenos Aires getanzt werden. Dies sind zwar relativ simple Bewegungen, aber sie lassen uns die Kapazität, die Umarmung zu genießen und gleichzeitig die Musik im Fokus zu behalten. (Voraussetzung: Anwendung der Gegenbewegung zur Kommunikation von Geschwindigkeitswechseln. Wir empfehlen „Caminar Abrazados“ zur Vorbereitung und Einstimmung)

Milonga - Dynamik und kleine Schritte (2 h)

Die Vorläuferin des Tangos verwendet die gleichen Grundelemente - aber ist ein ganz anderer Tanz. Ihr Ausdruck und ihre Rhythmen unterscheiden sich vom oft schwermütigen Tango: Die Milonga ist fröhlich und treibt die Tanzenden ständig voran. Dabei sind komplizierte Figuren nicht notwendig - auf die vielfältige musikalische Variation und Dynamik kommt es an! In diesen Workshops kombinieren wir die Grundelemente mit der Musik und heraus kommen, kleine aber feine Schritte, die Euren Tanz aufpeppen!

Elegant und rhythmisch auf voller Piste (2 h)

In diesem letzten Teil beschäftigen wir uns damit, wie nicht nur die Tango-Etikette das harmonische Miteinander in der Ronda steuert, sondern wie auch die Musik dazu beiträgt, dass sich alle Tanzenden als ein Organismus im Einklang bewegen.

Privatanda - Kosten: 15 € (werden direkt bei Melina & Detlef bezahlt)

Eine einzelne Person arbeitet für die Dauer einer Tanda (4 Tangos) mit Detlef oder Melina. Ihr könnt entweder mit einer konkreten Frage ankommen oder die Lehrperson nach einer kurzen Tanzphase spezifische Entwicklungsideen vorschlagen lassen. Dieses unglaublich effektive Format gestattet es, sich auf 1-2 Fragestellungen zu konzentrieren und damit direkt umsetzbare Ergebnisse zu erzielen.

Bitte unbedingt im Vorfeld anmelden! → info@tango-in-guetersloh.de